3 пп5 **Урок 28 сентября** Сольфеджио и музыкальная литература

Тема: Тональность Ля мажор

**Ля мажор** – это мажорная тональность в которой тоникой является нота ля.

В тональности ля мажор – 3 диеза (фа диез до диез и соль диез)



**Задания:**

1.Написать гамму, выписать устойчивые, неустойчивые, главные и вводные ступени, показать разрешение. Трезвучия с обращениями.

Пример:



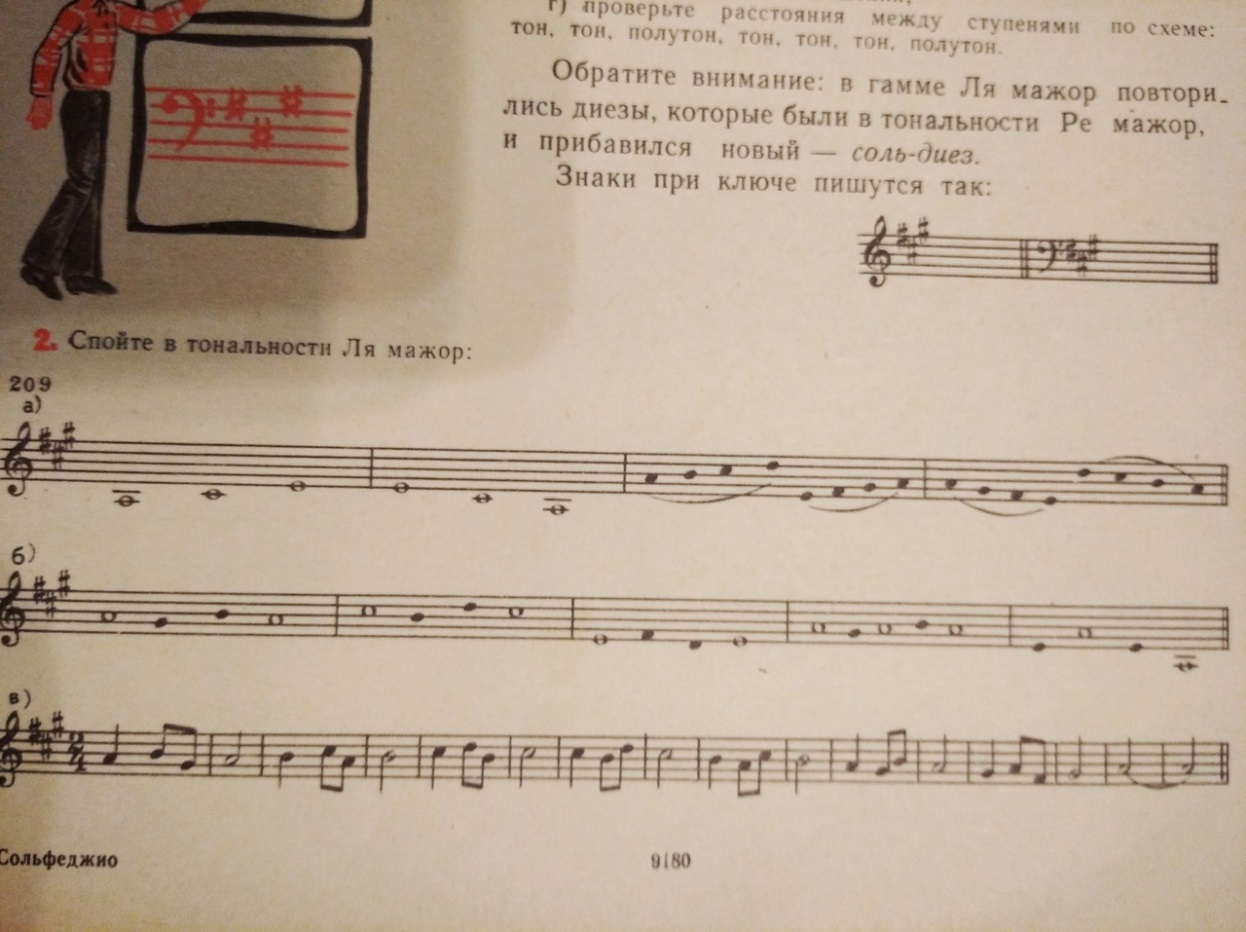
2. Написать и петь ступени в тональности Ля мажор

I-III-II-I

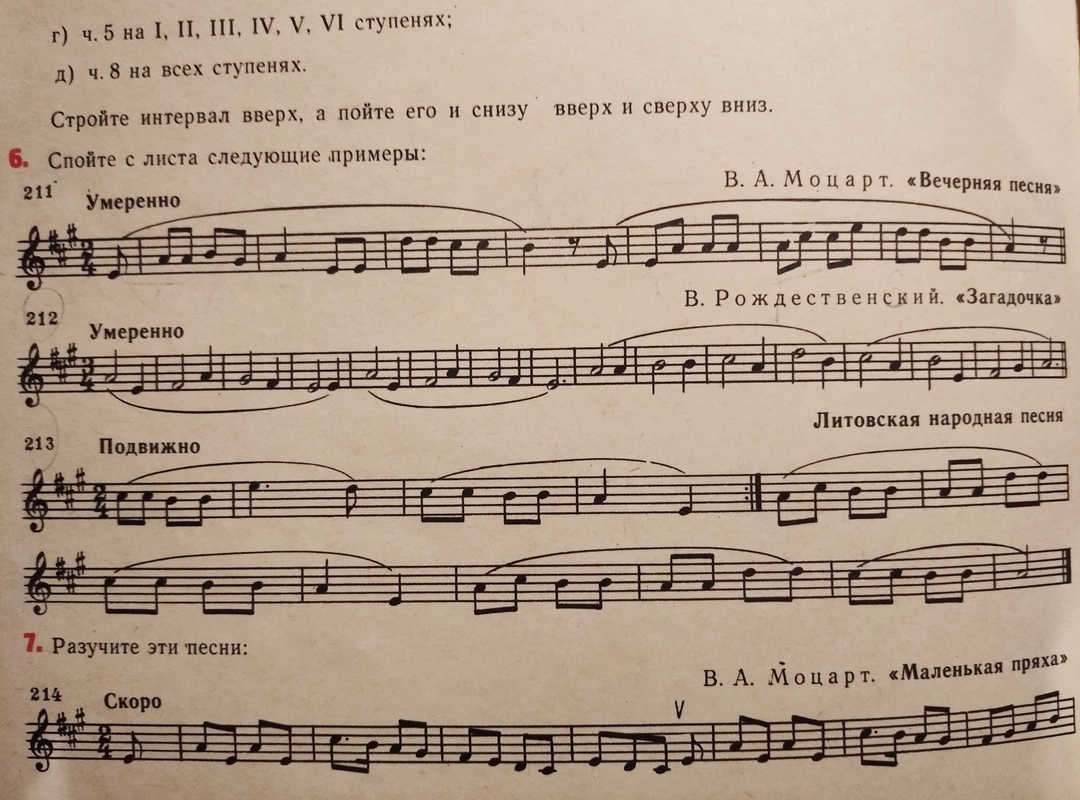
I-V-VI-V-IV-V-I

I-II-VII-I-IV-II-I

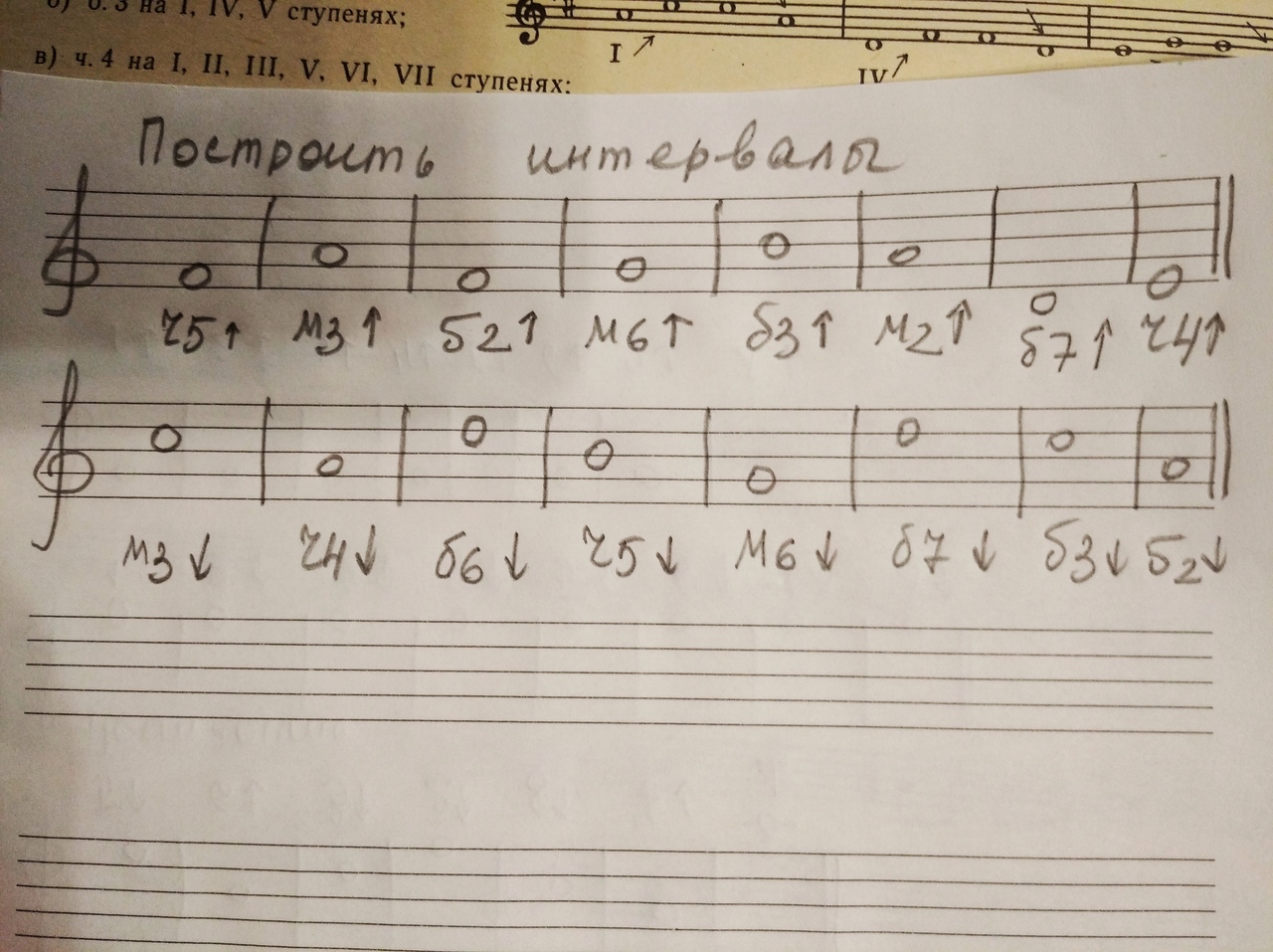
Петь, играть.



3. Переписать 211, определить интервалы, не забывайте про знаки при ключе. 212 петь и простукивать ритм.



4. Закрепляем интервалы (повторение)



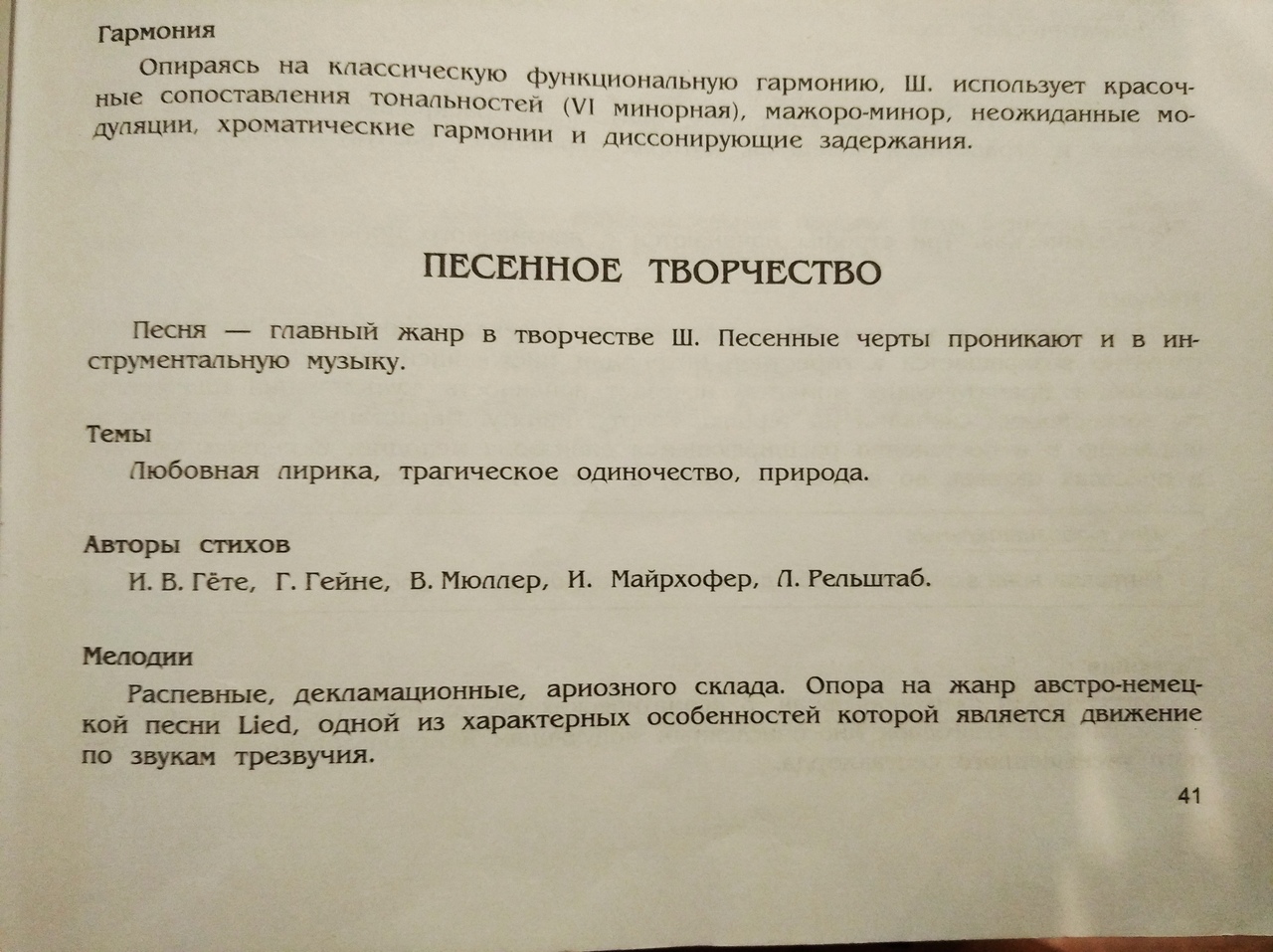
Музыкальная литература

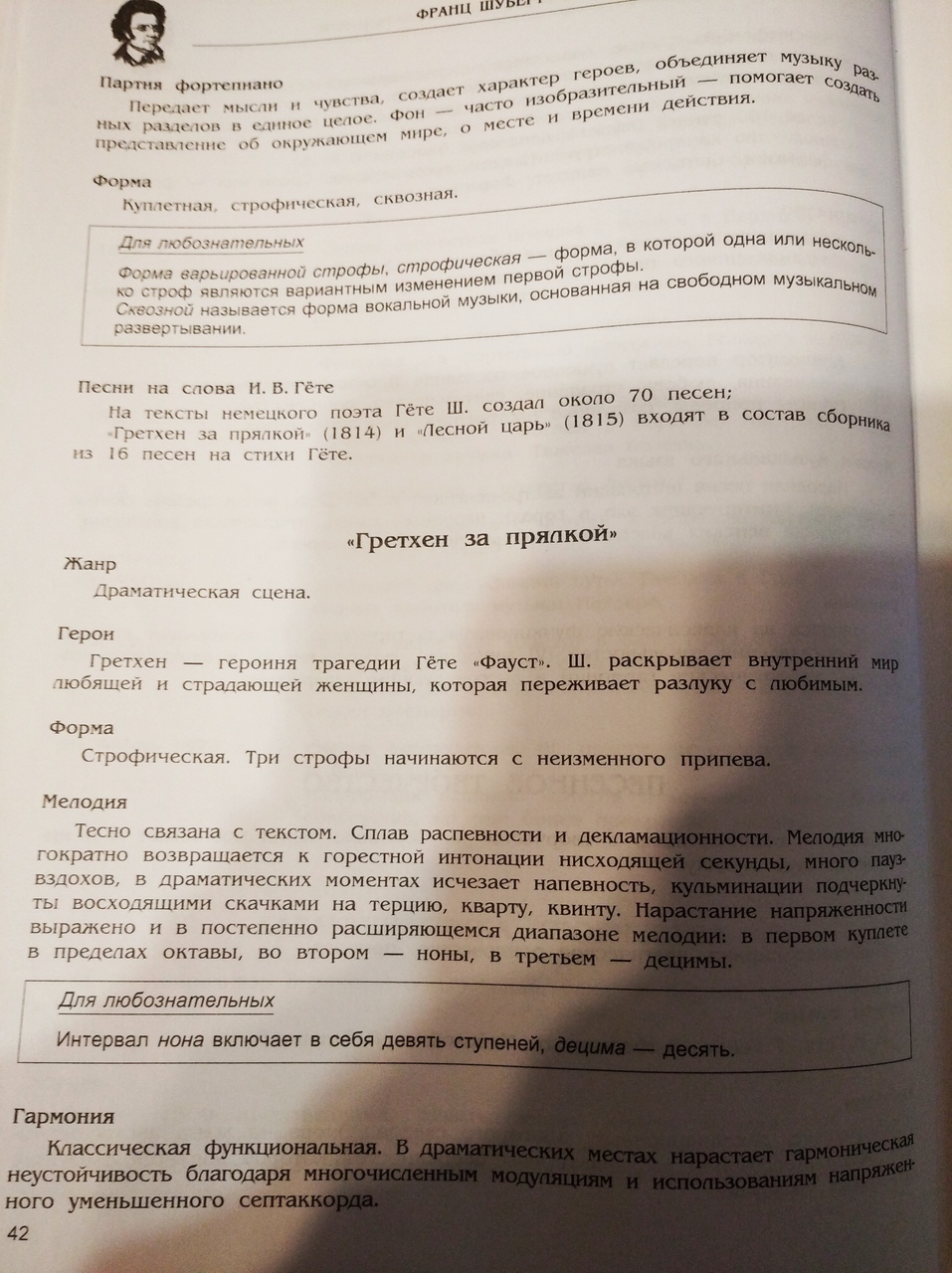
**Тема: Франц Шуберт Песни и Вокальные циклы.**

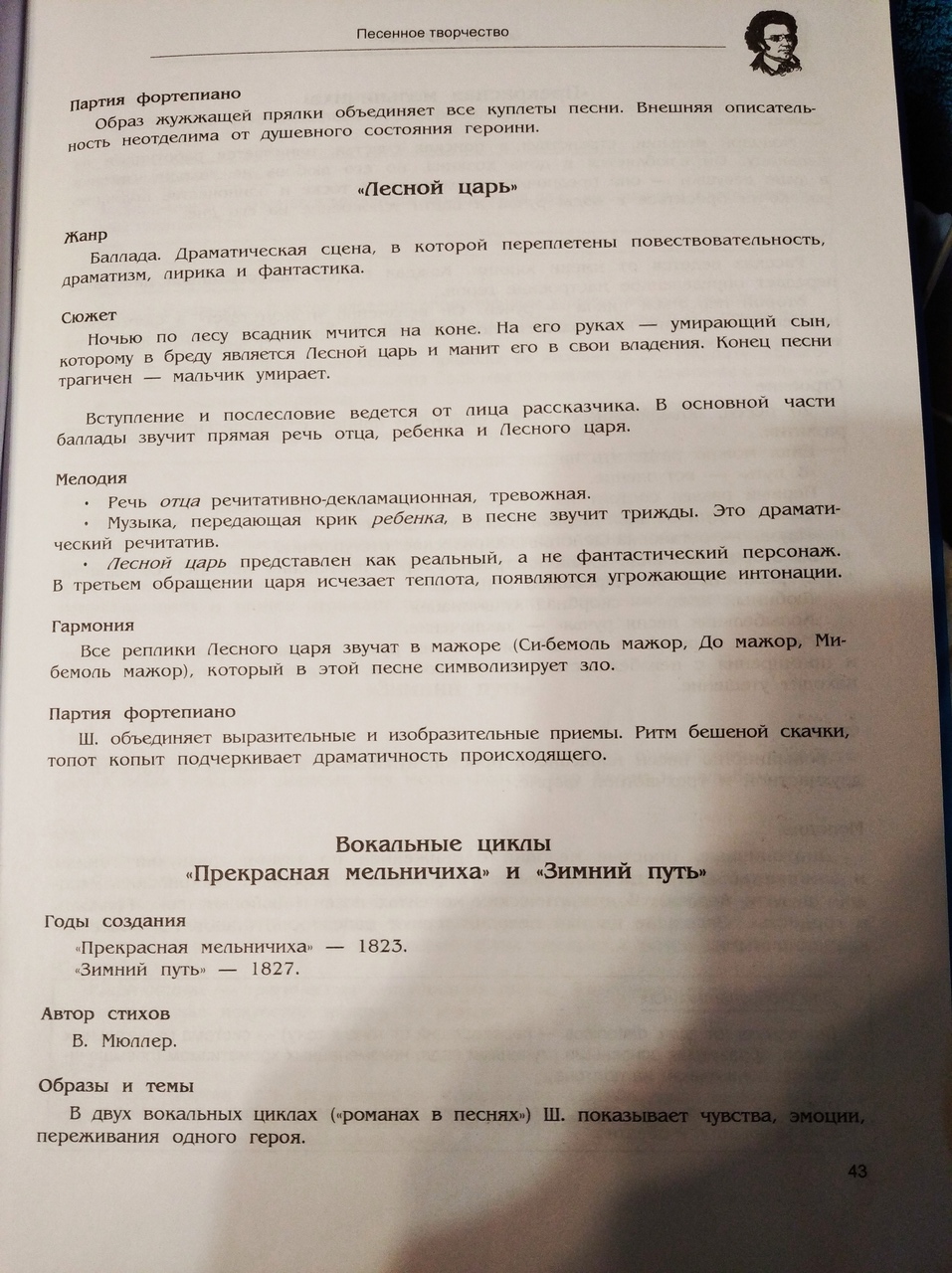
Учебник стр. 81-88 прочитать.

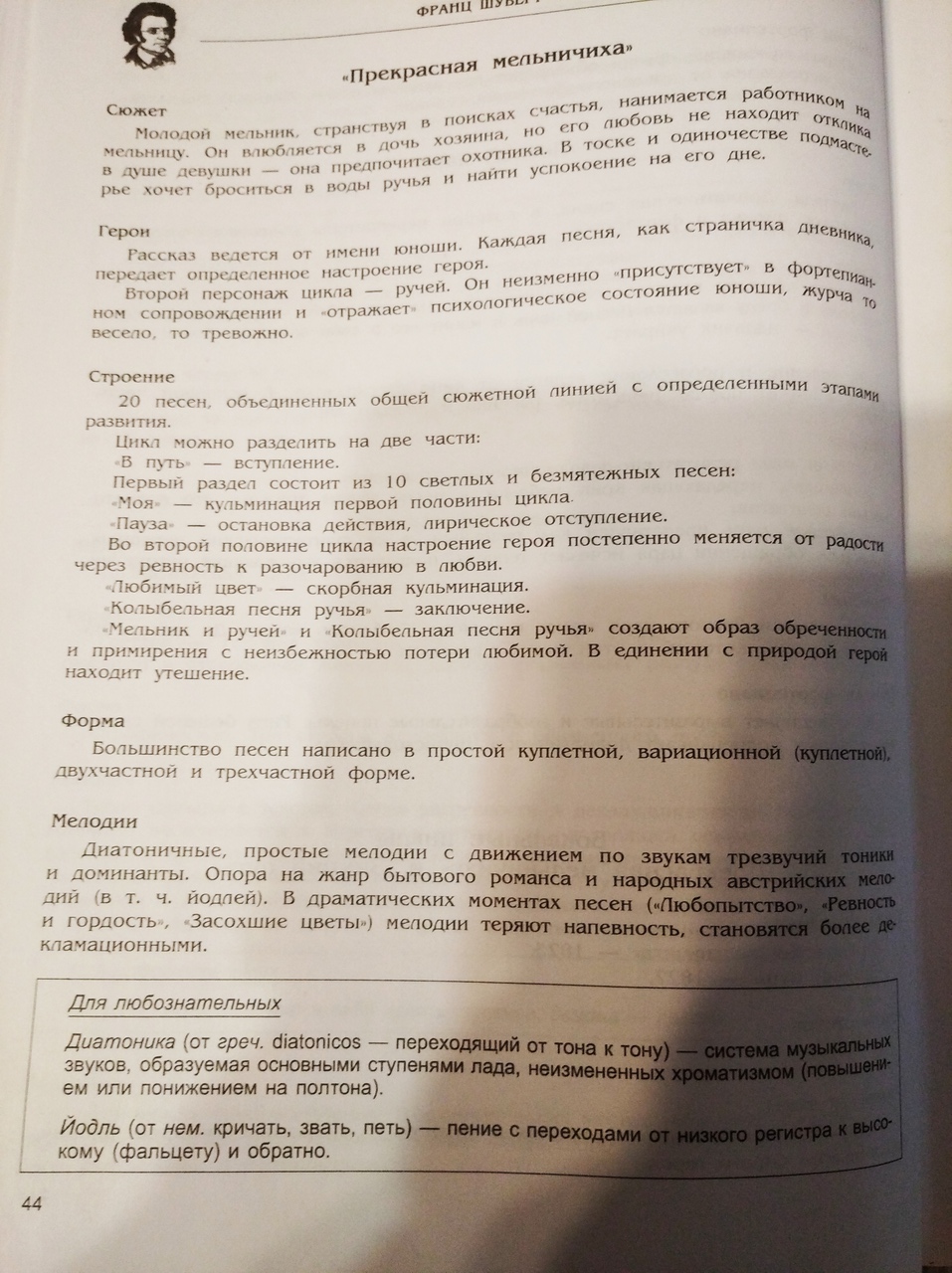
1.Кратко выписать название песен, год создания и авторов, о чем песня и особенности музыки.

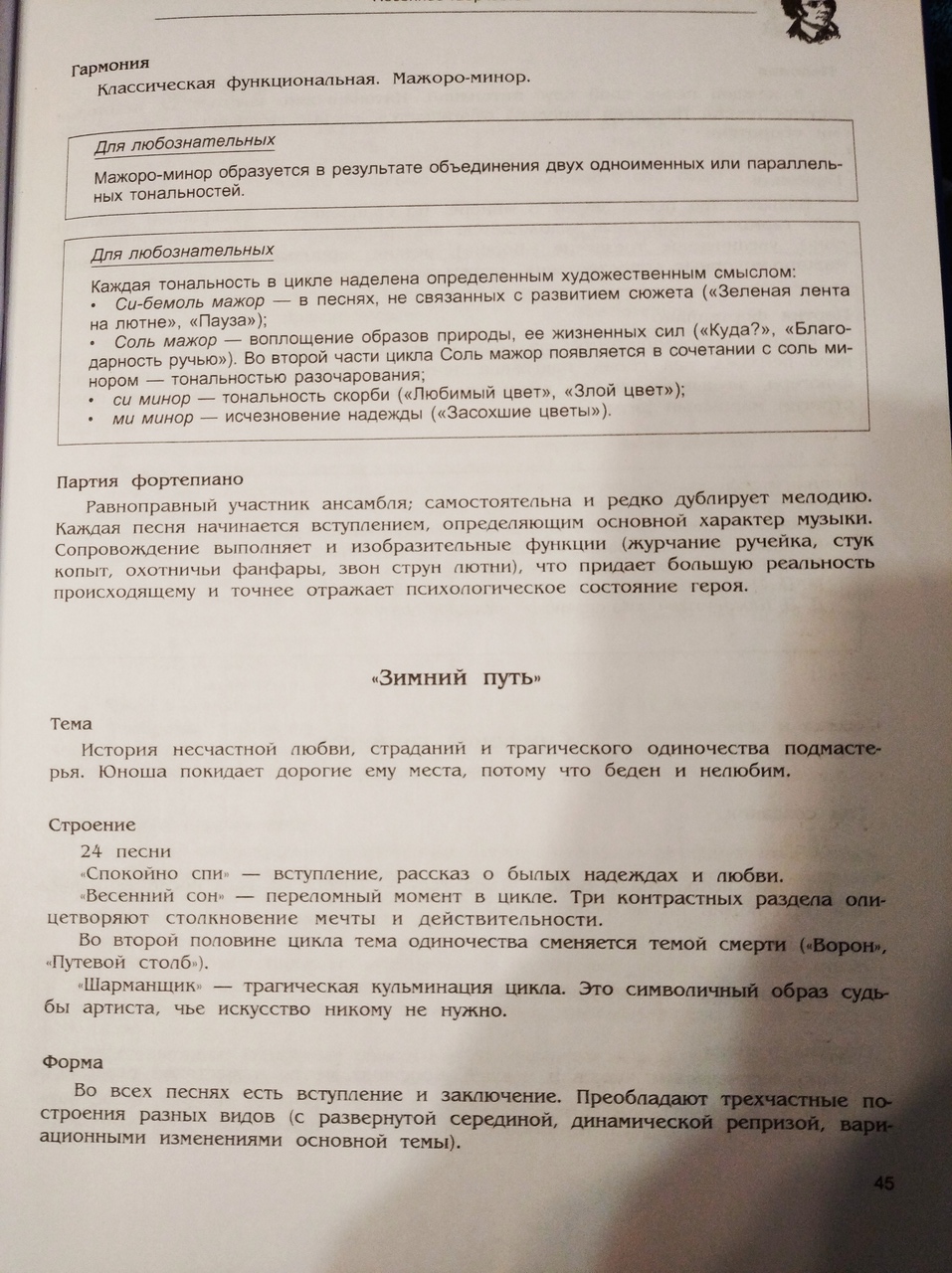
2. В вокальных циклах строение (сколько частей), год создания, сюжет, автор, особенности мелодии и гармонии (кратко).

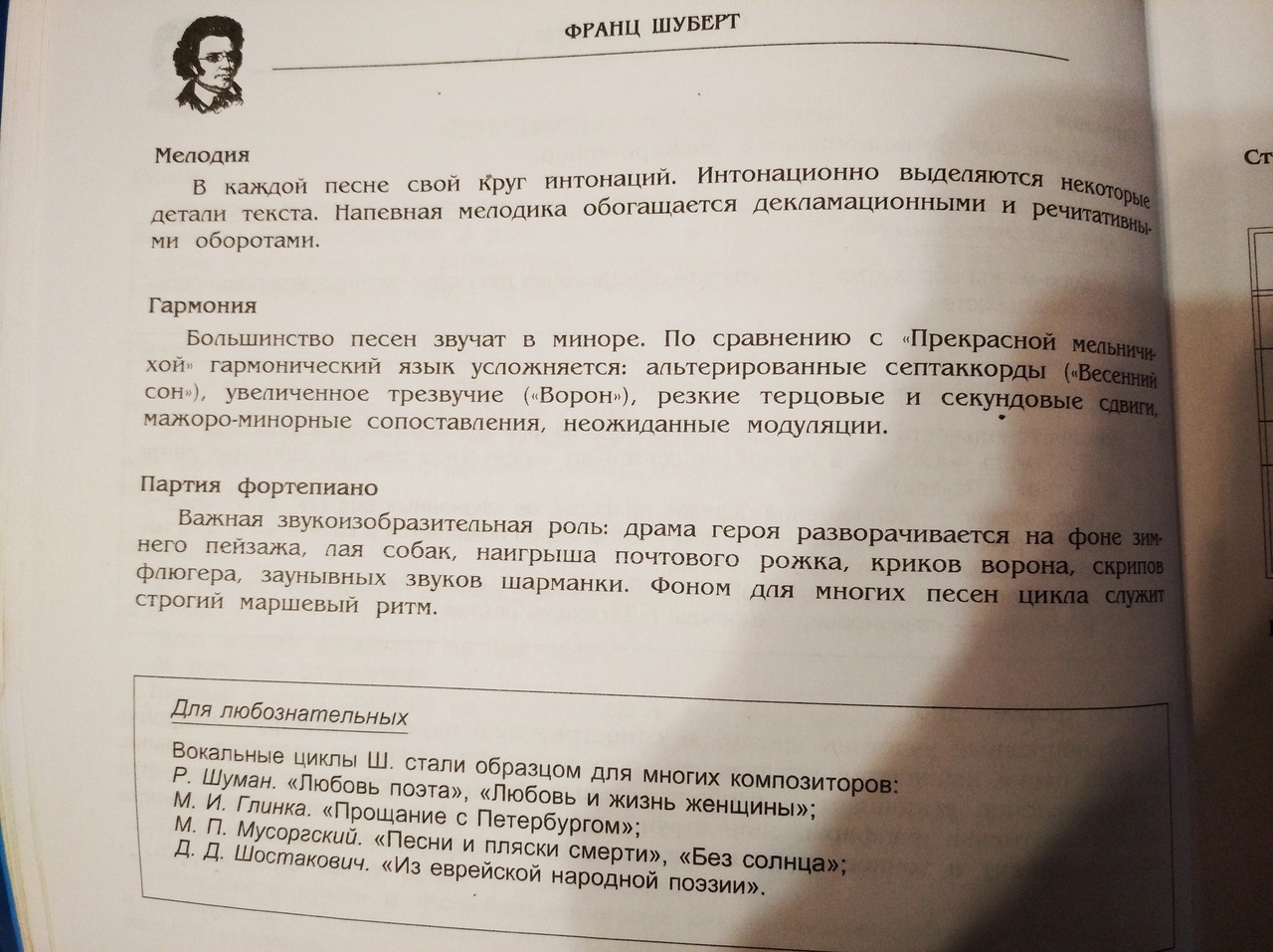
****

****

****

****

****

****