

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №1 имени М.И. Глинки»
г. Липецк**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО
ИСКУССТВА**

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ КЛАССЫ»

Составитель – Павлик Н.В., директор

2023 год

«ПРИНЯТО»:

Педагогическим советом
МБУ ДО «ДШИ №1 имени М.И.
Глинки»
Протокол № 1
«30» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор
МБУ ДО «ДШИ №1»
_____ Н.В. Павлик
Приказ № 32 от 04.09.2023 г.

Составители:

Павлик Н.В. - директор

Содержание программы

I. Пояснительная записка

II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

III. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися

IV. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальные классы» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ (далее по тексту – Рекомендации), а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области педагогики.

В Рекомендациях отмечено, что «в образовательных организациях общеразвивающие программы могут стать зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей». В связи с этим, данная программа основывается на традициях музыкального воспитания, сложившихся в России, а также учитывает социальный заказ общества и участников образовательного процесса, связанный как с формированием комплекса знаний и умений исполнительства, а также навыков музицирования. Особое внимание формированию навыков музицирования будет способствовать дальнейшему обращению выпускника школы к инструменту.

Программа даёт возможность учащемуся и родителю самостоятельно выбрать вектор развития ребёнка на основе традиций музыкальной педагогики.

Также программа учитывает положения Рекомендаций о принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечении развития творческих способностей подрастающего поколения, формировании устойчивого интереса к творческой деятельности.

Программа реализуется только на основе договора об оказании платных образовательных услуг.

Цели и задачи программы

Формирование потребности в развитии социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Задачи:

Единая задача:

Формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства.

- Воспитание активного слушателя, зрителя, формирование практических умений и навыков игры на фортепиано, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Срок реализации программы

Срок освоения неограничен. Программа состоит из модулей. Количество модулей обучения зависит от желания ребёнка осваивать азы музицирования.

Условия реализации программы

Условия реализации программы представляют собой учебно-воспитательные, учебно-методические, финансовые, материально-технические и кадровые условия ее реализации с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

На программу зачисляются все желающие.

В течение каждого модуля учащийся должен дважды выступить с программой на зачётном мероприятии.

Учебный план программы включает в себя предмет специализации. Это может быть инструмент, а может быть сольное пение.

Аудиторная учебная нагрузка не превышает 1 час в неделю.

Продолжительность каждого модуля зависит от выбора учебного плана.

Содержание программы определяется индивидуальным планом учащегося.

У учащиеся, обучающиеся по учебному плану №1, происходит совместное планирование с программами, реализуемыми в рамках бюджетного финансирования.

У учащихся, обучающихся по учебному плану №2, производится планирование исходя из потребностей учащегося, а также задач облучения по специализации, в соответствии с традициями музыкального образования.

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных образовательной программой. Для реализации образовательной программы школа поддерживает свою материально-техническую базу в состоянии соответствия санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Для реализации программы школа располагает учебными аудиториями, специализированными кабинетами и материально-техническим обеспечением, включающими в себя:

- учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Специальность», оснащаются фортепиано.
- учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв.м.
- Учебные аудитории оснащены роялями или пианино.
В школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Реализация программы «Музыкальный класс» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Сведения о затратах учебного времени

Общая трудоемкость при овладении программой

Учебный план №1

- Учебный предмет «Музыкальный класс»

Продолжительность одного модуля составляет 27 часов в год. Реализация данного плана предполагает 3 урока в месяц

Из них:

27 часов – аудиторные занятия, 27 часов – самостоятельная работа.

Данный учебный план является дополнением к освоению дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в рамках бюджетного финансирования.

Учебный план №2

- Учебный предмет «Музыкальный класс»

Продолжительность одного модуля составляет 35 часов в год. Реализация данного плана предполагает 4 урока в месяц

Из них:

35 часов– аудиторные занятия, 35 часов – самостоятельная работа.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

Музыкальный класс:

-наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музицированию;

- сформированный элементарный комплекс владения практическими навыками в различных видах музыкально-исполнительской деятельности: сольном, ансамблевом исполнительстве, подборе аккомпанемента;

-знание основных художественно-исполнительских возможностей фортепиано;

-навыки по использованию основных музыкально-исполнительских средств выразительности.

III. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися.

Оценка качества реализации программы «Музыкальный класс» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться прослушивания, зачет. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов

и академических концертов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка. По окончании может выдана справка о количестве освоенных модулей, а также выставлена оценка.

Система оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающихся сформирована на основании традиций, исторически сложившихся в системе образования в сфере искусства:

- оценка «отлично» - баллы 5 и 5 с минусом;
- оценка «хорошо» - баллы 4 с плюсом, 4, 4 с минусом;
- оценка «удовлетворительно»- баллы 3 с плюсом, 3 и 3 с минусом;
- «неудовлетворительно».

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки обучающимся выставляются по каждому учебному предмету. Оценки могут выставляться и по окончании четверти.

IV. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности школы.

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы направлена на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности по данной программе.

Цели и задачи программы

Целью программы является максимально полная реализация образовательной деятельности школы в соответствии с государственным заданием.

Задачи программы:

- создание условий для эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- воспитание детей в атмосфере творчества;

- обеспечение целостного художественно-эстетического развития личности;
- приобретение учащимися навыков публичных выступлений;
- воспитание учащимися навыков восприятия музыки различных стилей и эпох, в том числе современной музыки;
- знание учащимися фортепианного, камерного и симфонического репертуара, включающего произведения различных стилей и жанров;
- нравственное, духовное и патриотическое воспитание учащихся
- просветительская деятельность, направленная на популяризацию музыкального искусства;
- методическая работа с целью повышения качества преподавания и уровня образования учащихся.

Для реализации этих целей школа создает комфортную, целостную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий внутри школы (конкурсов, викторин, концертов и т.п.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и искусства (филармоний, выставочных залов, театров, музеев);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе дошкольными, среднего и высшего профессионального образования, общественными организациями, домами и дворцами культуры и творчества и т.д.
- участия в концертах, фестивалях и конкурсах городского, общероссийского и международного масштабов, в том числе посвященных памятным и праздничным датам.

Данные виды деятельности являются внеаудиторной работой учащихся, которая осуществляется под контролем преподавателей и администрации школы.

Просветительская деятельность неотъемлемой частью деятельности школы является просветительская деятельность. Она осуществляется в формах:

- встреч и бесед с родителями на темы музыкального образования;
- лекций, лекций-концертов;

- выездных концертов и лекториев, в том числе по заявкам учреждений дошкольного образования, общеобразовательных школ, государственных и общественных организаций;
- конкурсов;